

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 76
комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга

Принято
Решением педагогического совета
Протокол № 1
от «30» 08 2023



Утверждена
Заведующий ГБДОУ д/с № 76
А.В.Тарадина

Приказ от « 30 » 08 2023 № 08-001

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Разновозрастной группы компенсирующей направленности
для детей в возрасте от 5 до 7 лет
на 2023-2024 учебный год

Соответствует ФГОС ДО и ФОП ДО

Авторы-разработчики:
Асташенко Оксана Петровна
Кутах Елена Борисовна

Санкт-Петербург
2023-2024 гг

№ п/п	Содержание
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1	Пояснительная записка
1.1.1	Цели и задачи
1.1.2	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста
1.1.2.1	Особенности развития детей с ТНР
1.1.2.2	Особые образовательные потребности детей с ТНР
1.2	Планируемые результаты реализации Программы
1.2.1	Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов
1.4	Часть, формируемая участниками образовательного процесса
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям
2.2	Социально-коммуникативное развитие
2.2.1	Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста
2.3	Познавательное развитие
2.3.1	Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста
2.4	Речевое развитие
2.4.1	Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста
2.5	Художественно-эстетическое развитие
2.5.1	Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста
2.6	Физическое развитие
2.6.1	Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.2	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы
3.2.1	Перечень художественной литературы
3.2.2	Перечень музыкальных произведений
3.2.3	Перечень произведений изобразительного искусства
3.3.4	Перечень анимационных произведений
3.3	Методическое обеспечение реализации образовательных областей
3.4	Режим и распорядок дня
3.5	Календарный план воспитательной работы
3.5.1	Комплексно-тематическое планирование воспитательной работы
3.5.2	Тематическое планирование в разновозрастной группе.
3.5.3	Расписание занятий
3.5.4	Режим дня для детей разновозрастной группы № 5 дошкольного возраста компенсирующей направленности /холодный период/ (5-7 лет).
3.6	Часть, формируемая участниками образовательного процесса
3.6.1	Программа «Город-сказка, город-быль»
3.6.2	Традиционные мероприятия в группе.
3.6.3	Взаимодействие с родителями
4	Нормативное сопровождение

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительного к школе возраста компенсирующей направленности (Далее - Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – Федеральная программа) ОП ДО ГБДОУ детского сада № 76 комбинированного вида Красносельского района. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса разновозрастной (5-7 лет) группы № 5

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 года до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Срок реализации программы учебный год 2023-2024 г. (с 01.09.2023 по 31.08.2024).

Режим работы — пятидневный, с 8.00 до 18.00, с 10-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни — суббота, воскресенье, праздничные дни.

1.1.1. Цель и задачи

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №76 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга (далее – Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФАОП ДО).

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО, ее объем составляет не менее 60% от ее общего объема.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована:

- на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением ТНР;

- на специфику социокультурных, региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- на сложившиеся традиции ДОО;

- на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей с ТНР, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом общих принципов дошкольного образования и специфических

принципов и подходов к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР.

Программа является основой для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Цель Программы. обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО для обучающихся с ТНР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями,

развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР

1.1.2.1 Особенности развития детей с ТНР

Дети с тяжелыми нарушениями речи - это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте.

К группе детей с ТНР относятся дети: с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринологии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринологии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности.

Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой.

На II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой

слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы.

На III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

На IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями:

- дислалия,
- ринология,
- дизартрия,
- алалия,
- детская афазия,
- неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

1.1.2.2 Особые образовательные потребности детей с ТНР

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через удовлетворение следующих образовательных потребностей:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;

- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.2.1. Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;

6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества, т.е. оценка соответствия образовательной деятельности с обучающимися с ТНР, реализуемой в ДОО, заданным требованиям ФГОС ДО и ФАОП ДО, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценка качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий

уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы ДОО должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с ТНР;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

ДОО самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в т.ч. его динамики.

В соответствии со ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников ДОО в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве;

- с разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

- с разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ТНР на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ТНР на уровне ДОО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка ДОО;

- внешняя оценка ДОО, в т.ч. независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДОО система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам образовательной программы ДОО;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР;

- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОО;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОО является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР.

Именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОО, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного

образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ТНР, его семья и педагогический коллектив ДОО.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОО в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;

- включает как оценку педагогическими работниками ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Система педагогической диагностики результатов освоения АОП

обучающимися 4-8 лет с ТНР (оценочные материалы)

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

(далее - Вариативная часть), включает направления, выбранные из числа парциальных программ с учетом:

- современной социокультурной ситуации развития ребенка;
- образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, родителей (законных представителей) и педагогов;
- местных географических, климатических условий и включает в себя вопросы истории и культуры Санкт-Петербурга;
- самобытности и уникальности русской культуры, а также других национальных культур;
- вопросы формирования безопасности жизнедеятельности; реализацию оздоровительного, воспитательного и образовательного направления физического воспитания.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется с учетом комплекса парциальных программ и технологий, которые едины в определении ведущих направлений и не дублируют содержание друг друга. Для разработки вариативной части использованы программы разной направленности.

Программы и методические пособия коррекционной направленности:

- Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет), авт. Н.В. Нищева. Программа представляет собой целостную методологически обоснованную, систематизированную, четко структурированную модель педагогического процесса, предлагаемого для реализации в группах комбинированной и компенсирующей направленности ДООУ для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. В

программе представлены рекомендации по организации режима дня, построению предметно-пространственной развивающей среды; выстроены система коррекционной и образовательной работы в каждой из пяти образовательных областей для каждой из возрастных групп, предложена система педагогической диагностики индивидуального развития детей. Методический комплект к программе включает в себя необходимые для работы пособия, наглядный дидактический материал, рабочие тетради.

Парциальные программы социокультурной направленности:

- Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», авт. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Программа сориентирована на то, чтобы дать детям необходимые знания об общепринятых человеком нормах поведения, сформировать основы экологической культуры, ценности здорового образа жизни, помочь дошкольникам овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в транспорте.

- Парциальная программа «Я люблю Россию!» Н. В. Нищева, Ю. А. Кириллова.

В программе изложены задачи и содержание работы по социально-нравственному и патриотическому воспитанию старших дошкольников с 5 до 7 лет в дошкольном образовательном учреждении в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта и с Федеральной образовательной программой дошкольного образования. Образовательная и воспитательная работа, построенная на основе программы, будет способствовать приобщению старших дошкольников к моральным ценностям человечества, помогать формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций, продолжать знакомить с принятыми

нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Программа поможет воспитать детей в духе патриотизма, сформировать у дошкольников начальные представления об истории своей страны, о судьбах ее многонационального народа, его победах и достижениях.

Парциальные программы познавательного развития

□□ Парциальная программа «Развитие математических представлений у дошкольников математические ступеньки"», авт. Е.В. Колесникова
Содержание Программы ориентировано на развитие математических способностей детей 3-7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

- систематизация и учет математических знаний, полученных из разных источников (игра, общение и т.д.);
- организация работы с детьми по освоению содержания Программы.

Содержание Программы отражает одно из направлений образовательной деятельности в области «Познавательное развитие» и включает не только работу по формированию первичных представлений о количестве, числе, форме, размере, пространстве и времени, но и предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование предпосылок к учебной деятельности.

Парциальные программы художественно-эстетической направленности:

· Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», авт. Лыкова И.А.
Содержание программы направлено на формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности. Цель программы - формирование у детей раннего и

дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

· «Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации для детей 2-7 лет», авт. Куцакова Л.В. Цель Программы – развитие конструкторских умений и художественно-творческих способностей детей, ознакомление их с различными приемами моделирования и конструирования.

Программа содержит технологии, строящиеся на использовании нетрадиционных методов и приемов обучения, позволяющих педагогу развить у детей ассоциативное мышление, воображение, творческие умения, практические навыки, художественный вкус. В каждой возрастной группе выделены задачи и содержание воспитательно-образовательной работы, раскрыта методика с учетом возрастных особенностей детей.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.

Целевые ориентиры вариативной части Программы базируются на целевых ориентирах ФГОС ДО. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы дополняют и конкретизируют планируемые результаты обязательной части Программы. Педагогическая диагностика проводится с целью оценки динамики индивидуального развития ребенка и коррекции педагогического процесса. Периодичность проведения педагогической диагностики: 2 раза в год.

Сроки проведения: сентябрь, май. Длительность проведения педагогической диагностики: 2 недели. Для каждой возрастной группы определены критерии оценки на основе содержания парциальных программ.

Методы, используемые для оценки индивидуального развития детей:

- наблюдения;
- беседы;
- создание педагогических ситуаций;
- анализ изобразительных видов деятельности;
- диагностические задания;
- создание игровых (двигательных) ситуаций.

Педагогическое оценивание включает оценку широкого спектра навыков, способностей и наклонностей во всех областях развития ребенка. Оценивается область параметров развития, которые необходимо систематически отслеживать в сфере социально - эмоционального развития. Цель педагогического оценивания состоит в том, чтобы создать наиболее благоприятные условия для развития ребенка в детском саду, оказать поддержку на основе его индивидуальных возможностей и потребностей.

Особенности осуществления образовательного процесса.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении строится на основе законодательно-нормативных документов, оценки состояния здоровья детей, оценки речевых нарушений, системы психолого-педагогических принципов, отражающих представление о самооценности дошкольного детства, а также социального заказа родителей.

В основе организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Акцент делается на интеграцию образовательных областей.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин и Типовому положению. Группы однородны по возрастному составу

детей, группа для детей с тяжелым нарушением речи разновозрастная, включает два возраста с 5-6 лет и с 6-7 лет.

В планировании образовательной деятельности отражается работа с детьми по ознакомлению с разными национальностями и представителями ближнего зарубежья. При организации активной двигательной деятельности детей используются подвижные национальные игры. Осуществляется проектная деятельность, направленная на формирование у детей основ национальной культуры, развитию межличностные отношения в приобщении детей к народным истоком России и стран ближнего зарубежья через знакомство с жизнью и обычаями людей этих стран, их национальной одеждой, народными сказками, музыкой, подвижными играми.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР*, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. *Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.*

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2.2. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной

социализации *основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:*

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

2.2.1 Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в т.ч. моральным, на

обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- 1) игра;
- 2) представления о мире людей и рукотворных материалах;
- 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе

уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о

государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

2.3. Познавательное развитие

В познавательной области основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

2.3.1 Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период

обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

2.4 Речевое развитие обучающихся

В образовательной области «Речевое развитие» *основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:*

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет ДОО право выбора способа речевого развития обучающихся, в т.ч. с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

2.4.1 Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление.

Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

2.5 Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» *основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:*

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в т.ч. народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в т.ч. народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

2.5.1 Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в

непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

2.6 Физическое развитие детей с ТНР

В области физического развития ребенка *основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:*

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладения элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в т.ч. правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в т.ч. формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

2. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости,

правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

2.6.1 Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать

свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела

интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО создана и развивается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

- задачи Программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;

- образовательной программе ДОО;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

- возрастным особенностям детей;

- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС способствует сохранению целостности образовательного процесса и включает все необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья,

возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО *созданы* условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

В оснащении РППС использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого.

3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

3.2.1. Перечень художественной литературы

3.2.1.1 От 5 до 6 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/

пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю.

«Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква Ты»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с

англ. Б.В. Заходера); Фройденоберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина);

«Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса,

или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василяди О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-

лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

3.2.2. Перечень музыкальных произведений

3.2.2.2. От 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденковой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поля, поля лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухоморок» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на

горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

3.2.3. Перечень произведений изобразительного искусства

3.2.3.1. От 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от

грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

3.2.4. Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими

защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

3.2.4.1. Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

3.2.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.3. Методическое обеспечение реализации образовательных областей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. -144 с.
3. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста/ Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, М. Д. Маханева. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. - 32 с.
4. Буре Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 136 с.
5. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. -80 с.
6. Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации» - СПб.: ООО «Издательство «Детство- ПРЕСС», 2014. - 16 с.
7. Воронова В.Я. Творческие игры старших дошкольников: Пособие для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 1981. - 80 с, ил.

8. Воспитание дошкольника в труде / В.Г. Нечаева, Р.С. Буре, Л. В. Загик и др.; Сост. Р.С. Буре; Под ред. В.Г. Нечаевой. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1980. - 208 с.
9. Голицына Н.С., Огнева Л.Д. Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребенка. - М: «Издательство Скриптории 2003», 2006. - 95 с.
10. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа - СПб: АКЦИДЕНТ, 1998. -158 с.: ил.
11. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. — М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-128 с.
12. Нравственное воспитание в детском саду: Пособие для воспитателей/В.Г. Нечаева, Т.А. Маркова, Р. И. Жуковская и др.; Под ред. В. Г. Нечаевой, Т.А. Марковой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Просвещение, 1984. - 272 с, ил.
13. Правила дорожного движения. Подготовительная группа. / Сост. Л.Б. Поддубная. - Волгоград: ИТД «Корифей». - 96 с.
14. Учебно-методический комплект к программе «Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М, 2015
15. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры / авт.-сост. Н.В. Коломеец. - Волгоград: Учитель, 2011. - 168 с.
16. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.

17. Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице: Учебное пособие - М.: Центр педагогического образования, 2007. - 80 с.
18. Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах: Сборник конспектов занятий / Сост.: Г.А. Танеева, СМ. Гаффарова, З.И. Ишниязова, Р.Ш. Ахмадиева и др. / Под общ. ред. Д. М. Мустафина. - Казань: ГУ «НЦ БЖД», 2009. - 240 с.
19. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
20. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
21. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Учебно-методический комплект к программе «Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М, 2015
2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 80 с.
3. Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации» - СПб.: ООО «Издательство «Детство- ПРЕСС», 2014. -

16с.

4. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве: Методика работы с детьми подготовительной группы детского сада. - М.: Новая школа, 1995. - 160 с.

5. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,.

6. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа / авт.-сост. Т. Г. Кобзева, Г.С. Александрова, И.А. Холодова. - Изд. 2-е. - Волгоград : Учитель, 2013. - 287 с.

7. Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации/ Под общ. ред. Л.Н. Прохоровой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: АРКТИ, 2008. - 64 с.

8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.

9. Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

10. Колесникова Е.В. «Я считаю до 10» математика для детей 5-6 лет М. ТЦ «Сфера», 2017.

11.Колесникова Е.В. «Я считаю до 20» математика для детей 6-7 лет» М.ТЦ «Сфера», 2017.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Учебно-методический комплект к программе «Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. М, 2015

2. Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации» - СПб.: ООО «Издательство «Детство- ПРЕСС», 2014. -

16с.

3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 64 с.

4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. -144 с: цв. вкл.

6. Нищева Н.В. Развивающие сказки: Цикл занятий по развитию лексического состава языка, совершенствованию грамматического строя речи, развитию связной речи у детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие-конспект. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. - 48 с. + цв. вкл. 6 с.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Учебно-методический комплект к программе «Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. М, 2015

2. Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации» - СПб.: ООО «Издательство «Детство- ПРЕСС», 2014. -

16с.

3. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. - 56 с, цв. вкл.

4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 128 с: цв. вкл.

5. 6. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. - 144 с: цв. вкл.
6. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
7. Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом / Библиотека программы «Детство». - СПб.: Изд-во «Акцидент», 1996. - 112 с.
8. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
9. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
10. Буренина А.И. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста). - 2-е изд., испр. и доп. - СПб.: ЛОИРО, 2000. - 220 с.
11. Зацепина М.Б. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей, /под ред. Т.С. Комаровой. - М.: Мозаика-синтез, 2006. - 136 с.
12. Каплунова И.М., Новоскольцева И. А. Праздник каждый день. (Конспекты музыкальных занятий с приложением (2CD). Старшая группа). - СПб.: Композитор, 2008. - 308 с.
13. Каплунова И.М., Новоскольцева И. А. Праздник каждый день. (Конспекты музыкальных занятий. Подготовительная группа). - СПб.: Композитор, 2012. - 366 с.
14. Каплунова И.М., Новоскольцева И. А. Цирк! Цирк! Цирк! Веселое представление для детей и взрослых. Пособие для воспитателей и

- музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. - СПб.: Композитор, 2005. - 106с.
15. Каплунова И.М., Новоскольцева И. А. Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. - СПб.: Композитор, 2005. - 73 с.
16. Колодницкий Г.А. Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей. - М.: Гном - Пресс, 2000.
17. Мерзлякова С.И. Театрализованные игры. - М.: Обруч, 2012 - 152 с.
20. Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. «Кукольный театр для самых маленьких» - М.: «Линка-Пресс», 2009. - 244 с.
18. Ладушки образовательная технология музыкального воспитания дошкольников (3-7 лет). - И. Каплунова, И. Новоскольцева
- Образовательная область «Физическое развитие»***
1. Учебно-методический комплект к программе «Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М, 2015
3. Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать: Пособие для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 1983. -144 с, ил.
4. Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации» - СПб.: ООО «Издательство «Детство- ПРЕСС», 2014. - 16с. 1997. - 496 с, ил.
5. Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях: Учебное пособие / Под ред. В.И. Орла и С.Н Агаджановой. - СПб.: «Детство-пресс», 2008. - 170 с.

6. Оздоровление детей в условиях детского сада / Под ред. Л.В. Кочетковой. - М.: ТЦ Сфера, 2005. - 112 с.
7. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001,- 112 с:
8. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. - 128 с.
9. Подвижные тематические игры для дошкольников / Сост. Т.В. Лисина, Г.В. Морозова. - М: ТЦ Сфера, 2015.-128 с.
10. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «СА-ФИ-ДАНСЕ». Танцевально-игровая гимнастика для детей: Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. - СПб.: «Детство-пресс», 2001. -352 е., ил. 244
11. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
12. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. - СПб.: «Детство-пресс», 2010. - 96 с.

3.4. Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Таблица.

Режим дня в группе детей от 5 до 6 лет

Содержание	Время
<i>Холодный период</i>	
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная коррекционная работа.	8.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.20 - 8.30
Завтрак	8.30 - 8.40
Совместные игры, подготовка к занятию, самостоятельная деятельность	8.40 – 8.50
Занятие (по расписанию), социально-коммуникативные игры, коррекционная логопедическая работа	8.50 – 10.40
2 завтрак	10.00 - 10.10 10.15-10.25 (пт.)
Самостоятельная деятельность, игры, наблюдения, индивидуальная работа	9.15 – 9.35
Подготовка к прогулке	10.10 – 10.30
Прогулка (наблюдения в природе, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры). Возвращение с прогулки.	10.30 – 12.00
Подготовка к обеду, гигиенически процедуры	12.00 - 12.05
Обед	12.05 –12.20
Подготовка к дневному сну, чтение художественной	12.20 – 12.30

литературы	
Дневной сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные водные процедуры.	15.00 - 15.10
Самостоятельная деятельность, игры, досуги	15.10 – 15.40
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры	15.40– 15.45
Полдник	15.45 – 16.00
Самостоятельная и совместная образовательная деятельность детей и педагога. Индивидуальная коррекционная работа. Занятие (по расписанию)	16.00 – 16.25
Подготовка к прогулке	16.25 – 16.40
Прогулка, самостоятельная деятельность	16.40 – 18.00
Уход домой	До 18.00
<i>Теплый период</i>	
Прием на улице, осмотр, самостоятельная и совместная деятельность детей, индивидуальная работа.	8.00 – 8.20
Утренняя игровая гимнастика на воздухе	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку	8.20– 8.30
Первый завтрак	8.30 – 8.40
Подготовка к прогулке, выход на прогулку.	8.40 – 08.50
Прогулка, занятие на прогулке. Оздоровительные мероприятия (солнечные, воздушные ванны, оздоровительный бег)	08.50 – 12.00
Второй завтрак	9.50 – 10.10
Возвращение в группу, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.00 – 12.05
Обед	12.05 – 12.20
Подготовка к дневному сну, чтение художественно литературы	12.20 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00

Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, подготовка к полднику	15.00 – 15.45
Полдник	15.45 – 16.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.00 – 16.10
Совместная образовательная деятельность, прогулка	16.10 – 18.00
Уход домой	До 18.00

Таблица.

Режим дня в группе детей от 6 до 7 лет

Содержание	Время
<i>Холодный период</i>	
Прием, осмотр, самостоятельная и совместная деятельность детей, индивидуальная работа, индивидуальная коррекционная работа.	8.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.20 – 8.30
Первый завтрак	8.30 – 8.40
Совместные игры, подготовка к занятию, самостоятельная деятельность	8.40 – 8.50
Занятие (по расписанию), социально-коммуникативные игры, коррекционная логопедическая работа	8.50 – 10.50
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке	10.20 – 10.25
Прогулка (наблюдения в природе, индивидуальная	10.25 – 12.00

работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры). Возвращение с прогулки	
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры	12.00 – 12.10
Обед	12.10 – 12.20
Подготовка к дневному сну, чтение художественной литературы	12.20– 12.30
Дневной сон	12.30– 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные водные процедуры.	15.00 – 15.10
Самостоятельная деятельность, игры, досуги	15.10 – 15.45
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры.	15.45 – 15.50
Полдник	15.50 – 16.00
Занятие (по расписанию), социально-коммуникативные игры	16.00 – 16.30
Самостоятельная и совместная образовательная деятельность детей и педагога. Индивидуальная коррекционная работа.	
Подготовка к прогулке	16.30 – 16.35
Прогулка	16.35 – 18.00
Уход домой	До 18.00
<i>Теплый период</i>	
Прием на улице, осмотр, самостоятельная и совместная деятельность детей, индивидуальная работа.	8.00 – 8.20
Утренняя игровая гимнастика на воздухе	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку	8.20– 8.30
Первый завтрак	8.30 – 8.40

Подготовка к прогулке, выход на прогулку.	8.40 – 08.50
Прогулка, занятие на прогулке. Оздоровительные мероприятия (солнечные, воздушные ванны, оздоровительный бег)	08.50 – 12.00
Второй завтрак	10.00 – 10.20
Возвращение в группу, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.00 – 12.10
Обед	12.10 – 12.20
Подготовка к дневному сну, чтение художественно литературы	12.20 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, подготовка к полднику	15.00 – 15.50
Полдник	15.50 – 16.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.00 – 16.10
Совместная образовательная деятельность, прогулка	16.10 – 18.00
Уход домой	До 18.00

3.5. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Таблица.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Праздники, памятные даты	Событие (название и форма)	Сроки	Возрастная категория детей (группа)	Ответственный
	Сентябрь				
1	1 сентября. День знаний	Праздник «День знаний»	01.09	Старший дошкольный возраст Младший дошкольный возраст	Воспитатели групп Инструктор по физической культуре Муз. руководители.
2	3 сентября. День окончания Второй мировой войны, День солидарности и в борьбе с терроризмом	1.Беседа с детьми, просмотр видео о терроре. («ДЕНЬ ПАМЯТИ») 2.Оформление консультации для родителей о Дне Солидарности 3.Выставка детских рисунков «Дети против террора», «Мы не хотим войны»	сентябрь	Старший дошкольный возраст	Воспитатели групп
3	8 сентября. Международный день распространения грамотности	Беседа «Что значит быть грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы). Обсуждение и разучивание пословиц,	сентябрь	Все возрастные группы	Воспитатели групп

		поговорок Игра-путешествие «Путешествие в страну грамотейки» (ст.гр.)			
4	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Конкурс рисунков «Наш любимый детский сад»	20-30.09	Все возрастные группы	Воспитатели групп
Октябрь					
1	1 октября. Международный день пожилых людей	Тематическое мероприятие «День пожилого человека», Социальная акция «Подарки для пожилых людей» (дом престарелых людей)	октябрь	Старший дошкольный возраст	Воспитатели групп
2	4 октября. День защиты животных	Экскурсия в зоопарк (на ферму, приют для животных и др.)	октябрь	Старший дошкольный возраст	Старший воспитатель Воспитатели групп
3	5 октября. День учителя	Проектная деятельность по теме «Скоро в школу» Викторина «Умники и умницы. Хочу все знать»	октябрь	Старший дошкольный возраст	Воспитатели групп
4	Третье воскресенье октября: День отца в России.	Оформление газеты «Мой папа самый, самый...!»	октябрь	Все возрастные группы	Воспитатели групп

	Ноябрь				
1	4 ноября. День народного единства.	Коллективная работа- коллаж «Дружно за руки возьмемся». Цикл бесед и занятий патриотического содержания	ноябрь	Все возрастные группы	Воспитатели групп
2	Последнее воскресенье ноября: День матери в России	Совместное досуговое мероприятие детей и родителей – музыкальный досуг «Мамины добрые руки» Выставка рисунков «Портрет любимой мамочки»	ноябрь	Все возрастные группы	Старший воспитатель Муз. руководители Воспитатели групп
3	30 ноября. День Государственного герба Российской Федерации	Викторины о Российской символике	ноябрь	Старшие, Подготовительные группы	Старший воспитатель Муз. руководители Воспитатели групп
	Декабрь				
1	3 декабря. День неизвестного солдата.	Целевые прогулки в памятные даты в парк.	декабрь	Подготовительные группы	Старший воспитатель Воспитатели групп
2	5 декабря. День добровольца (волонтера) в России	Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», «День добрых дел» - оказание посильной помощи мл. воспитателю	декабрь	Все возрастные группы	Воспитатели групп

		Акция «С каждого по зернышку» (сбор корма для птиц)			
3	8 декабря. Международный день художника	Беседы «Кто такой художник», «Что нужно художнику» Творческая мастерская «Наши руки не для скуки»	декабрь	Все возрастные группы	Воспитатели групп
4	9 декабря. День Героев Отечества	Тематический досуг «Поклон тебе, герой Отечества!»	декабрь	Старшие, Подготовительные группы	Старший воспитатель Муз. руководители Воспитатели групп
5	12 декабря. День Конституции Российской Федерации	Тематическая беседа «Моя страна»	декабрь	Старший дошкольный возраст	Воспитатели групп
6	31 декабря. Новый год	Новогодний утренник «Дед Мороз и Новый год!» Конкурс «Новогодняя игрушка нашей семьи».	декабрь	Все возрастные группы	Старший воспитатель Муз. руководители Воспитатели групп
	Январь				
1	27 января. День снятия блокады Ленинграда	Музыкально-спортивный досуг «Мы помним, мы гордимся». Презентация: «Был город-фронт, была	январь	Старший дошкольный возраст	Воспитатели групп Инструктор по физическо

		блокада»			й культуре Муз. руководит ели.
	Февраль				
1	8 февраля. День российской науки.	Тематическая неделя «Путешествие в страну Науки» Просмотр мультфильмов: «Фиксики», «Уроки тётушки Совы», «Хотим всё знать», «Семья почемучек»	феврал ь	Все возрастные группы	Старший воспитате ль Воспитате ли групп
2	21 февраля. Международн ый день родного языка.	Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества) «Познание»: «Мы — россияне, наш язык— русский» (ст. гр.)	феврал ь	Старший дошкольный возраст	Воспитате ли групп
3	23 февраля. День защитника Отечества.	Выставка «Мой папа – солдат». Акция «Письмо солдату». Тематические досуги.	феврал ь	Все возрастные группы	Старший воспитате ль Воспитате ли групп
	Март				
1	8 марта. Международн ый женский день.	Выставка детского творчества «Букет для мамы». Музыкальные праздники,	март	Все возрастные группы	Старший воспитате ль Муз. руководит ели Воспитате

		посвященные 8 марта			ли групп
2	27 марта. Всемирный день театра.	Театральное развлечение: «День театра в детском саду»	март	Все возрастные группы	Старший воспитате ль Воспитате ли групп
	Апрель				
	12 апреля. День космонавтик и	Викторина «Космическое путешествие». Коллективный коллаж «Мы летим на Луну»	апрель	Все возрастные группы	Воспитате ли групп
	Май				
1	1 мая. Праздник Весны и Труда.	Слушание и исполнение песен, художественных произведений о весне и труде, слушание музыки о весне Знакомство с поговорками и поговорками о труде Волонтерское движение.	май	Все возрастные группы	Воспитате ли групп
2	9 мая. День Победы.	Праздник «Светлый праздник-День Победы»	май	Старший дошкольный возраст	Воспитате ли групп Муз. руководит ели.
3	27 мая. День города.	Тематические досуги	май	Старший дошкольный возраст	Воспитате ли групп Муз. руководит ели.
	Июнь				

1	1 июня. День защиты детей.	Акция «Подари улыбку другу» Праздник «Солнечный круг»	июнь	Все возрастные группы	Муз. руководители или Воспитатели групп
2	12 июня. День России.	Цикл бесед о России, родном городе, государственной символике. Выставки творческих работ «Россия – гордость моя!»	июнь	Все возрастные группы	Воспитатели групп
3	22 июня. День памяти и скорби.	Поэтический час «Мы о войне стихами говорим» Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт» Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша» Совместное рисование на темы «Голубь мира», «Я хочу, чтоб не было больше войны!»	июнь	Старший дошкольный возраст	Воспитатели групп Муз. руководители.
Июль					
1	8 июля. День семьи, любви и верности.	Музыкальный досуг «Семейная радуга»	Июль	Старший дошкольный возраст	Воспитатели групп Муз. руководители.

	Август				
1	12 августа. День физкультурника.	Цикл бесед о ЗОЖ. Чтение и рассматривание иллюстраций с летними видами спорта. Игры на свежем воздухе День соревнований «Такие разные мячи»	август	Все возрастные группы	Воспитатели групп Инструктор по физической культуре Муз. руководители.
2	22 августа. День Государственного флага Российской Федерации.	Тематическая беседа «О чем расскажет флаг»	август	Старший дошкольный возраст	Воспитатели групп
3	27 августа. День российского кино	Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?» Дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции героев» Встреча с героями фильмов и мультфильмов Рисованием на тему «Мой любимый герой мультфильма»	август	Старший дошкольный возраст	Воспитатели групп

3.5.1 Комплексно-тематическое планирование воспитательной работы

Месяц	Тема	Неделя	Подтема	Содержание работы
Сентябрь	До свидания, лето!	I	День знаний	Углублять и расширять знания детей о школе. Расширять кругозор детей. Способствовать развитию любознательности, мышления, творческих способностей детей. Воспитывать интерес и к познанию окружающего мира.
		II	Чудеса природы: «Здравствуй, осень!»	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и не живой природы. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях.
		III	Классика детям: «День рождения поэта и писателя С. Есенина» (21)	Знакомить детей с жизнью и творчеством поэта и писателя. Формировать представления об особенностях художественной литературы: о жанрах (стихи, проза, рассказ, сказка и т.д.).
		IV	День воспитателя и всех дошкольных работников (27)	Формировать положительные представления о профессии воспитателя и помощника воспитателя. Продолжать знакомить с детским садом, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Воспитывать уважение к воспитателям.
Октябрь	Осень в гости просим!	I	День пожилого человека (01)	Воспитывать уважение к старшему поколению, милосердие, желание помочь добрыми делами, поступками.
		II	Чудеса природы: «Золотая осень»	Расширять знания о деревьях, грибах, овощах, фруктах. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.
		III	Моя семья: «День отца» (16)	Расширять представление о своей семье, о родственниках. Воспитывать любви и уважение к членам семьи. Показать значимость роли отца в семье.
		IV	Чудеса природы: «Пернатые друзья»	Дать представления о перелетных и зимующих птицах.
Ноябрь	Это наша Родина	I	Классика детям: «День рождения С.Я. Маршака» (03)	Знакомить детей с жизнью и творчеством поэта и писателя. Формировать представления об особенностях художественной литературы: о жанрах (стихи, проза, рассказ, сказка и т.д.).

Декабрь	Зима		Моя страна: «День народного единства» (04).	Расширять представления детей о родной стране, о людях, прославивших Россию. Воспитывать любовь и гордость за достижения своей страны.
		II	Мир природы: «Оглянись, мгновенье!»	Формировать правильное отношение к природе на основе воспитания экологической культуры личности, воспитание любви к природе. Способствовать эмоционально – ценностному отношению к природе. Воспитывать любовь к природе.
		III	Транспорт в городе	Познакомить детей с основными видами транспортных средств, движущихся по дорогам. Дать представление о том, как важно правильно ходить и ездить по городу, развивать способность воспринимать реальный мир города. Расширять знания детей о б общественно-городском транспорте.
		IV	Моя семья: «День матери в России» (27)	Формировать у детей чувство любви и уважения к матери, как самому близкому, родному и дорогому человеку в жизни ребенка. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, музыке, художественной литературе.
			«День Государственного герба Российской Федерации» (30)	Расширять представления детей о Государственных праздниках, о символах России, о столице нашей Родины Москве
	I	Моя страна: «День неизвестного солдата»	Раскрыть перед детьми значение празднования Дня Неизвестного солдата, воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Отчизне.	
		«День инвалидов».(03)	Формировать милосердие к людям с ограниченными возможностями здоровья. Воспитывая в детях добрые, гуманные чувства, вызывая у них нетерпимое отношение к полярным качествам: грубости, жестокости, жадности, вызывать эмоции осуждения, негодования	
		«День добровольца (волонтера) в России»(05)	Дать представление о движении волонтерства в России.	
			Моя страна: «День героев Отечества» (09)	Воспитывать в детях уважение ко всем, кто защищал Родину от врагов.

		II	Моя страна: «День Конституции Российской Федерации» (12)	Продолжать знакомить детей с Государственными праздниками России
			Классика детям: «День рождения композитора В.Я. Шаинского» (12)	Познакомить детей с творчеством композитора, автором любимых ими песен. Вспомнить, а может и выучить детские песенки. Развитие музыкальную активность и творческие способности детей
		III	Мир природы: «Животные Арктики и Антарктики»	Расширять представление детей о зиме, зимней природе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом и льдом. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой.
		IV	Новый год	Вызвать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику. Закладывать основы праздничной культуры. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Знакомить детей с традициями празднования Нового года в разных странах
Январь	Зима в городе	II	«Зимние забавы»	Закреплять приметы зимы. Расширять знания детей о зимних забавах и развлечениях.
		III	Зимние виды спорта	Расширять представления детей об окружающей действительности через ознакомление детей с зимними видами спорта.
		IV	Трудные дни Блокады. День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады (27)	Познакомить детей с героической историей Ленинграда в годы блокады. Воспитывать любовь к Родине, к родному краю. Учить детей ценить, уважать и беречь людей старшего поколения. Воспитывать чувство гордости к своим предкам.
Ф	День защитника Отечества	I	Классика детям: День рождения А.Л. Барто (04)	Знакомить детей с жизнью и творчеством поэта и писателя. Формировать представления об особенностях художественной литературы: о жанрах (стихи, проза, рассказ, сказка и т.д.).

		II	Наши народные традиции: «Масленица»	Знакомить детей с отечественными традициями и праздниками.
		III	Международный день родного языка (21)	Познакомить детей с «Международным днем родного языка». Воспитывать уважение и любовь к родному языку, а также к другим языкам. Формировать интегративные качества: любознательность, активность, самостоятельность.
		IV	Наша армия непобедима!	Расширять представления о Российской армии. Знакомить с родами войск, военными профессиями. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать патриотизм, любовь к Родине.
Март	Народная культура, традиции	I	Международный женский день «Мамочка, любимая!»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать потребность радовать близких добрыми делами. Знакомить детей с народными традициями, обычаями
		II	Классика детям: День рождения С.В. Михалкова (13)	Познакомить детей с творчеством поэта, автора слов гимнов СССР и Российской Федерации. Формировать заинтересованность детей к творчеству писателя
		III	Народная культура, традиции Русский быт (мебель) Народная игрушка, декоративно-прикладное искусство	Расширять представления о народной игрушке, художественных промыслах. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками, устным народным творчеством. Рассказывать о русской избе, ее внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Воспитывать интерес и бережное отношение к произведениям искусства.
		IV	Всемирный день театра (27)	Вызывать интерес детей к театральной культуре и искусству. Познакомить «зрителя» с театральными видами деятельности: культура и техника речи, театральными играми, ритмическими упражнениями, основами кукловодства, видами кукольного театра.
А	Земля наш дом	I	Природа весной	Формировать обобщенные представления о весне, как времени года. Приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе

		II	День космонавтики (12)	Сформировать представления о празднике «День космонавтики», элементарных понятий о космосе, о первом полете в космос. Закрепить знания о том, что первым космонавтом был гражданин России-Юрий Гагарин.
		III	Всемирный День земли (22)	Формировать экологическую культуру у детей дошкольного возраста. Закреплять знания детей о природе, правилам поведения в лесу, расширять знания о жителях Земли, поддерживать интерес к интеллектуальной деятельности.
		IV	Животные весной	Познакомить детей с сезонными изменениями в жизни животных весной – линька, конец спячки, забота о потомстве. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать интерес к жизни животных
		V	День пожарной охраны (30)	Продолжать формировать у детей понятие «пожарная безопасность». Закреплять знания о правилах пожарной безопасности, причинах возникновения пожара и правилах поведения в опасных ситуациях. Формировать самостоятельность и ответственность.
Май	Цветущий май	I	Праздник весны и труда День победы Классика детям: День рождения П.И. Чайковского (07)	Формировать яркие положительные эмоции. Воспитывать уважение к труду и людям труда. Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям войны. Показать преемственность. Познакомить детей с творчеством русского композитора. Воспитывать интерес к классической музыке
		II	День основания черноморского флота(13)	Познакомить детей с праздником, с морской тематикой. Воспитывать чувство гордости и уважения к Российскому флоту.
		III	Насекомые (Водный мир)	Уточнить знания детей о насекомых, их разнообразии, отличительных признаках, питании, образе жизни, значении для жизни других обитателей природы.
		IV	День города (27)	Расширять представления детей об истории города, о его культурно – исторических особенностях. Воспитывать у детей познавательный интерес, любовь к родному городу.

Июнь	Лето красноепришло		Международный деньзащиты детей (01)	Дать детям дошкольного возраста элементарные знания и представления о международном празднике «Дне защиты детей», показать актуальность праздника.
		I	Классика детям: День рождения А.С.Пушкина (06)	Расширять знания детей о жизни и творчестве поэта и писателя. Формировать представления об особенностях художественной литературы: о жанрах (стихи, проза, рассказ, сказка и т.д.)
		II	День России (12)	Воспитание чувства патриотизма и любви к своей Родине. Создавать условия для расширения знаний о символах России (флаг, герб, гимн, о празднике День России). Способствовать созданию радостного, праздничного настроения. Формировать чувство любви и гордости к Отечеству.
		III	Неделя юного натуралиста деля подарков природы	Формировать у детей обобщенные представления о лете, как времени года, признаках лета. Расширять обобщенные представления о влиянии тепла солнечного света на жизнь людей, животных и растений, природа «расцветает», оживает.
		IV	Насекомые(Бабочки)	Уточнить знания детей о насекомых, их разнообразии, отличительных признаках, питании, образе жизни, значении для жизни других обитателей природы.
Июль	Июль – макушкалета	I	День Семьи (08)	Формирование понятия ценности доброжелательных семейных отношений. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи. Углублять знание о семье как о частичке общества. Способствовать созданию положительного эмоциональногонастроя средствами игр, конкурсов, ритмики. Воспитывать у детей осознание собственного участия в создании теплых семейных отношений.
		II	Чудесные мгновенияприроды Июльский полдень.	Расширять представления детей о лете. Формировать элементарные представления о садовых и полевых цветах. Формировать знания о многообразии растенийлетом.
		III	Береги природу.	Дать представления о том, что природу нужно сохранять и оберегать. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев). Воспитывать желание защищать и оберегать природу.

		IV	День военно-морского флота (30)	<p>Сформировать у детей представление о празднике «День Военно-морского флота».</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Познакомить детей с историей ВМФ, с морской терминологией. Воспитывать у детей патриотические чувства, уважение к российскому воину, его силе и смелости, гордость за нашу Родину.</p>
АВГУСТ	АВГУСТ лето кончается	I	<p>Наступил последний месяц лета</p> <p>День Воздушно-десантных войск</p>	<p>Формировать чувство причастности к истории Родины через знакомство с народными праздниками и традициями накапливать опыт восприятия произведений малых фольклорных жанров.</p> <p>Совершенствовать совместную работу детского сада и семьи в области духовно-нравственного воспитания.</p> <p>Сформировать у детей представление о празднике «День Воздушно-десантных войск».</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Познакомить детей с историей ВДВ, с символикой. Воспитывать у детей патриотические чувства, уважение к российскому воину, его силе и смелости, гордость за нашу Родину.</p>
		II	Животные нашего региона	<p>Уточнить и обобщить знания детей о животном мире.</p> <p>Закрепить знания детей о жизни диких животных в лесу, месте их обитания, способе добычи пищи.</p>
		III	День Государственного флага Российской Федерации	<p>Продолжать знакомить детей с государственными символами России: флаг, герб, гимн.</p> <p>Способствовать приобщению к российским духовно-нравственным ценностям, культуре и исторической памяти.</p>
		IV	До свидания, лето!	<p>Обобщить и систематизировать представление о лете как времени года по основным, существенным признакам: продолжительность дня и ночи, температурные условия, явления погоды (гроза, радуга, молния, солнцепек), состояние растений (рост и цветение, созревание ягод и плодов), особенности жизнедеятельности насекомых</p>

3.5.2 Комплексно-тематическое планирование в разновозрастной (5-7 лет) группе на 2023-2024 учебный год.

	Дата	Тема	Звук, буква
1.	<u>Сентябрь.</u> 1 неделя 01.09.23.	Здравствуй детский сад!	
2.	2 неделя 04.09.- 08.09.23.	Дружба, вежливые слова. Мои эмоции, чувства (5-6 л) Что я знаю о себе? (6-7л)	
3.	3 неделя 11.09.-15.09.23.	Безопасная дорога	
4.	4 неделя 18.09.- 22.09.23.	Откуда хлеб пришел?	
5.	5 неделя 25.09.-29.09.23.	Золотая осень	Понятия «звук» и «буква»
6.	<u>Октябрь.</u> 1 неделя 02.10.- 06.10.23.	Сад, фрукты. Огород, Овощи.	А
7.	2 неделя 09.10.-13.10.23.	Деревья, кусты	У
8.	3 неделя 16.10.- 20.10.23.	Лес. Грибы, ягоды	О
9.	4 неделя 23.10.- 27.10.23.	Продукты питания. Посуда.	И
10.	<u>Ноябрь.</u> 1неделя 30.10-03.11.23.	Дикие птицы.	Согласные звуки
11.	2 неделя 06.11-10.11.23.	Домашние животные и птицы	Т, Ть
12.	3 неделя 13.11-17.11.23.	Дикие животные и их детёныши.	П, Пь

13.	4 неделя 20.11-24.11.23.	Поздняя осень.	Н, Нь
14.	5 неделя 27.11-01.12.23.	Календарь.	М, Мь
15.	<u>Декабрь.</u> 1 неделя 04.12-08.12.23.	Зима	К, Кь
16.	2 неделя 11.12-15.12.23.	Животные севера.	Э
17.	3 неделя 18.12-22.12.23.	Мастерская деда Мороза	Ы
18.	4 неделя 25.12-29.12.23.	Здравствуй Новый год!	повторение
19.	<u>Январь.</u> 2 неделя 08.01-12.01.24.	Неделя сказки	повторение
20.	3 неделя 15.01-19.01.24.	Зимние забавы. В мире игр.	Б, Бь
21.	4 неделя 22.01-26.01.24.	Наш город-герой.	П, Пь - Б, Бь
22.	5 неделя 29.01-2.02.24.	Одежда, обувь, головные уборы.	Д, Дь
23.	<u>Февраль.</u> 2 неделя 05.02.-09.02.24.	Дом, мебель, профессии.	Т, Ть - Д, Дь
24.	3 неделя 12.02.-16.02.24.	Транспорт. ПДД.	Г, Гь
25.	4 неделя 19.02-25.02.24.	Россия. День защитника Отечества.	Г, Гь - К, Кь
26.	5 неделя 26.02-01.03.24.	Животные жарких стран.	В, Вь

27.	<u>Март.</u> 2 неделя 04.03-07.03.24.	Мамин праздник. Женские профессии	Ф, Фь
28.	3 неделя 11.03-15.03.24.	Народные традиции. Масленица.	В,Вь –Ф,Фь
29.	4 неделя 18.03-22.03.24.	Обитатели океана	Х, Хь
30.	5 неделя 25.03-29.03.24.	Неделя детской книги.	Г,Гь-К,Кь-Х,Хь
31.	<u>Апрель.</u> 1 неделя 01.04-05.04.24.	Человек. Части тела.	С, Сь
32.	2 неделя 08.04-12.04.24.	Космос.	З, Зь
33.	3 неделя 15.04-19.04.24.	Весна, первоцветы.	С,Сь-З,Зь
34.	4 неделя 22.04-26, 29-30.04.24.	Моя семья.	Ш
35.	<u>Май.</u> 2 неделя 06.05-08.05.24.	День Победы.	Ж
36.	3 неделя 13.05-17.05.24.	Растения луга и сада.	Ш-Ж
37.	4 неделя 20.05-24.05.24.	Насекомые.	повторение
38.	5 неделя 20.05-24.05.24.	Наш город	повторение

3.5.3 Расписание занятий

Понедельник	У	<p>Познавательное развитие: формирование целостной картины мира и расширение кругозора 8.50 – 9.20</p> <p>Физическое развитие: физическая культура 10.25 – 10.55</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: Психолог (инд) 11.20 – 11.50</p>
	В	<p>Художественно – эстетическое развитие: рисование 16.00 – 16.30</p>
Вторник	У	<p>Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений (6-7 лет) / Развитие речи с учителем-логопедом 8.50 – 9.20/9.30 – 10.00</p> <p>Физическое развитие: физическая культура на улице 11.00 – 11.30</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: Психолог (1 п/гр) 10.10 – 10.40 Социально-коммуникативное развитие: Психолог (2 п/гр) 10.50 – 11.20</p>
	В	<p>Художественно – эстетическое развитие: музыка 16.15 – 16.45</p>
Среда	У	<p>Художественно – эстетическое развитие: рисование/ <i>Социально-коммуникативное развитие: Психолог(п/гр)</i> 8.50 – 9.20/9.30 – 10.00</p>
	В	<p>Речевое развитие: грамота (6-7 лет) 16.00 – 16.30</p>
Четверг	У	<p>Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений (вся группа) / Развитие речи с учителем-логопедом 8.50 – 9.20/9.30 – 10.00</p> <p>Художественно – эстетическое развитие: лепка/аппликация 10.10 – 10.40</p>
	В	<p>Речевое развитие: развитие речи (развитие всех компонентов устной речи) (вся группа) 16.00 – 16.30</p>

Пятница	У	Речевое развитие: развитие речи (развитие всех компонентов устной речи) (5-6 лет) 8.50 – 9.15 Художественно – эстетическое развитие: музыка 9.25 – 9.55 Социально-коммуникативное развитие: Психолог (инд) <i>10.50 – 11.20</i>
	В	Физическое развитие: физическая культура 15.15 – 15.45

Количество занятий – 14

Длительность занятия – 30 минут

Музыкальный досуг – четверг (1/3 недели) – 15.15 – 15.45

3.5.4 Режим дня для детей разновозрастной группы № 5 дошкольного возраста компенсирующей направленности /холодный период/ (5-7 лет).

Время работы: 8.00 – 18.00 (10 ч.)

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, самостоятельная и совместная деятельность детей, индивидуальная работа, индивидуальная коррекционная работа.	8.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.20 – 8.30
Первый завтрак	8.30 – 8.40
Совместные игры, подготовка к занятию, самостоятельная деятельность	8.40 – 8.50
Непрерывная образовательная деятельность (по расписанию), социально-коммуникативные игры, коррекционная логопедическая работа	8.50 – 10.55
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке	10.20 – 10.25
Прогулка (наблюдения в природе, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры). Возвращение с прогулки	10.25 – 12.00
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры	12.00 – 12.10
Обед	12.10 – 12.20
Подготовка к дневному сну, чтение художественной литературы	12.20 – 12.30

Дневной сон	12.30– 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные водные процедуры.	15.00 – 15.10
Самостоятельная деятельность, игры, досуги	15.10 – 15.45
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры.	15.45 – 15.50
Полдник	15.50 – 16.00
Занятие (по расписанию), социально-коммуникативные игры	16.00 – 16.30
Самостоятельная и совместная образовательная деятельность детей и педагога. Индивидуальная коррекционная работа.	16.15 – 16.45 (вт.)
Подготовка к прогулке	16.30 – 16.35
Прогулка	16.35 – 18.00
Уход домой	До 18.00

В холодную, дождливую, ветреную погоду прогулка сокращается или заменяется разнообразными видами деятельности, включая двигательную

3.6 Часть, формируемая участниками образовательного процесса

3.6.1. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов детей согласно ФОП ДО

Цели:

- выявить особенности и индивидуальную динамику развития ребенка;
- составить на основе результатов диагностики индивидуальные образовательные маршруты освоения ОП;
- корректировать планирование, содержание и организацию образовательной деятельности, совершенствовать РППС.

Периоды проведения:

Оптимальные периоды:

- на начальном этапе освоения ребенком ОП в зависимости от времени, когда он поступил в ДОО, и с учетом адаптационного периода – стартовая диагностика;

□ на завершающем этапе освоения ОП в конкретной возрастной группе – финальная диагностика.

Методы диагностики:

Основной метод педагогической диагностики – наблюдение:

□ в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок детей; специальных диагностических ситуаций

□ с помощью специальных методик диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития – при необходимости

Содержание метода наблюдения:

□ как ведет себя ребенок в общении, игровой, познавательно-исследовательской, изобразительной, двигательной деятельности, конструировании, разных ситуациях: в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности и иных ситуациях

□ как проявляет личностные качества, деятельностные умения, интересы, предпочтения

□ как реагирует на успехи и неудачи, ведет себя в конфликтных ситуациях

□ как проявляет самостоятельность и инициативность в деятельности

Фиксация результатов:

□ выбрать способ и форму фиксации результатов диагностики

□ оптимально – составить карту развития ребенка по показателям возрастного развития, где критерии оценки – частота проявления каждого показателя

Использование результатов диагностики:

□ индивидуализировать образование – обеспечить поддержку ребенку, построить его образовательную траекторию или корректировать особенности его развития

□ оптимизировать работу с группой детей

3.6.2. Методика педагогической диагностики по оценке уровня развития ребенка по освоению образовательных областей Программы

Для проведения диагностики воспитателями используется диагностический материал «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка», *авт. Верещагина Н.В.*

Диагностика детского развития проводится два раза в год в сентябре-октябре и апреле-мае для определения уровня овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям.

1 балл (низкий уровень) - ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла (низко-средний уровень) - ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки);

3 балла (средний уровень) - ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла (средне-высокий уровень) - ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов (высокий уровень) - ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Средние значения 3,8 указывают на нормативные варианты развития ребенка, достаточный уровень реализации содержания образовательной программы ДО (оценка по столбцам).

Средние значения в интервале от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза

(оценка по строкам), а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе (оценка по столбцам).

Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту (оценка по строкам), а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру данной образовательной области (оценка по столбцам).

Таким образом, данный диагностический подход позволяет оценить не только индивидуальные особенности развития ребенка, но и определить успешность реализации педагогического процесса в группах.

В ходе диагностики заполняются таблицы.

3.6.3 Инструментарий для педагогической диагностики по оценке уровня развития ребенка по освоению образовательных областей Программы

СТАРШАЯ ГРУППА (С 5 ДО 6 ЛЕТ)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	ФИ ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе			Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям			Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоционально-этическое состояние, этические качества, эстетические характеристики			Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается			Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы			Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества			Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль			Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май			
1.																									

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	ФИ ребенка	Знает свои имя и фамилию, адрес проживания , имена и фамилии родителей , их профессии			Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримеч ательности родного города/ поселения			Знает о значении солнца, воздуха, воды для человек а			Ориентируетс яв пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)			Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса)			Правильно пользуется порядковым и количественным и числительными до 10, уравнивает 2 группы предмето в(+1 и-1)			Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольн и к, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры			Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает наглаз, проверяет приложение ми наложением			Ориентиру ется во времени (вчера – сегодня - завтра; сначала - потом). Называет т времена года, части суток, дни недели			Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май			
1.																															

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	ФИ ребенка	Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение			Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения			Определяет место звука в слове. Сравнивает слова подлительности. Находит слова с заданным звуком			Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы			Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		

		Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май
1.																

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	ФИ ребенка	Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи			Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания			Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т. ч. по мотивам народно-прикладного творчества			Различает жанры музыкальных произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений			Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие			Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении)			Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении музыкального инструмента			Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май						
1.																									

Образовательная область «Физическое развитие»

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (С 6 ДО 7 ЛЕТ)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

			Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает	Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т. ч. на транспорте, в общении со взрослыми и	Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям	Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т. ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких, взрослых, детей,	Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор	Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает	Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами,	Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/раздевании,	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)									
1.	ФИ ребенка	результат	сверстниками, в природе			м, в том числе изображенным			персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей			сюжет			может объяснить сверстникам правил игры			приеме пищи, выполнении гигиенических процедур		
		Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	Сентябрь	Январь	Май	

Образовательная область «Познавательное развитие»

3.6.4. Модель организации воспитательно-образовательного процесса в группе

Дата	Совместная деятельность взрослого и детей, организация разных видов детской деятельности			
	1 половина дня	Прогулка	2 половина дня	Прогулка
понедел				
Инд				
раб				
от				
а				
Обр				
азо				
в				
дея				
тел				
ьн в				
р.				
м.				

вторник				
И нд . ра б от а				
Обр азо в дея тел ьн в р. м.				
р				
И нд . ра б				

от а				
Обр азо в дея тел ьн в р. м.				
четверг				
И нд . ра б от а				
Обр азо в дея тел				

ьн в р. м.				
л				
И нд . ра б от а				
Обр азо в дея тел ьн в р. м.				

Создание условий для	Книжный уголок (театрализация) Уголок сюжетно-ролевых игр Уголок строительно-конструктивных игр	Уголок природы Уголок продуктивных видов деятельности
Работа с		

3.6.5. Программа «Город-сказка, город-быль»

В соответствии с приоритетным направлением ДОО, желаниями родителей, особенностями детей, воспитателями было определено приоритетное направление деятельности: познавательное развитие.

Приоритетное направление

Воспитание любви к родному городу. Формирование начальных знаний о родном городе.

Реализуется данная программа в совместной деятельности воспитателей с детьми.

Учебно-методическое пособие: "Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом" Авторы: Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В. СПб 2013 г.

Цель: развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- Развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к городу.
- Развивать способность чувствовать красоту города и эмоционально откликаться на неё.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и петербургской семьи; Поддерживать традиции, чувствовать своё единство с петербуржцами.
- Развивать чувство гордости за великие дела петербуржцев, бережное отношение к родному городу.
- Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города, символику СПб.
- Включать детей в активную познавательную и практическую деятельность, способствующую расшифровыванию символов и основных мыслей, заложенных в архитектурно-художественных памятниках СПб.

Методы и приёмы реализации программы:

-наглядный (рассматривание изделия, разбор по форме, составление рисунка, показ иллюстраций, помогающий составить более полное впечатление о композиции.

-наглядно-зрительный (показ действий с инструментами педагогом: челноком, иглой, нитью, пальцами и т.д.)

-словесный (объяснение, беседа, диалог)

-практический (упражнения, дидактические игры)

Диагностика.

Составлены критерии диагностики по усвоению задач данной программы.

Средства диагностики: психолого-педагогическое наблюдение, упражнения, задания на занятиях)

Форма проведения. Совместно досуговая.

Занятие проводятся по подгруппам. Длительность встречи- 25 минут, один раз в неделю.

В срок реализации программы 35 недель.

Учебный план программы «Город-сказка, город-быль»

	Темы и задачи	Кол-во часов
1.	диагностика	1
2.	диагностика	1
3.	Что такое крепость? Тайна имени крепости.Сформировать представление о типе фортификационного сооружения «крепость». Развивать интерес к изучению архитектурных и исторических достопримечательностей города. Обогащать словарь. Активизировать речь. Часть I	1
4.	Что такое крепость? Тайна имени крепости.Сформировать	1

	представление о типе фортификационного сооружения «крепость». Развивать интерес к изучению архитектурных и исторических достопримечательностей города. Обогащать словарь. Активизировать речь. Часть II	
5.	О чем рассказывают скульптуры богини Афины у петровских ворот. Обогащать представления о значении триумфальных ворот и о символическом значении Петровских ворот и декоративной скульптуры украшающей их. Развивать познавательную активность. Часть I	1
6.	. О чем рассказывают скульптуры богини Афины у петровских ворот. Обогащать представления о значении триумфальных ворот и о символическом значении Петровских ворот и декоративной скульптуры украшающей их. Развивать познавательную активность. Часть II	1
7.	Тайны царского ботика. Обогащение представлений об архитектурном сооружении «Ботный домик», его значении и убранстве. Развитие воображения засчет воссоздания истории ботика Петра I. Часть I	1
8.	Тайны царского ботика. Обогащение представлений об архитектурном сооружении «Ботный домик», его значении и убранстве. Развитие воображения засчет воссоздания истории ботика Петра I. Часть II	1
9.	Легенды ангела Петропавловского собора. Обогащение представлений об архитектурном сооружении « Колокольня Петропавловского собора», его назначении и убранстве. Активизация познавательной активности. Часть I	1
10.	Легенды ангела Петропавловского собора.	1

	Обогащение представлений об архитектурном сооружении « Колокольня Петропавловского собора», его назначении и убранстве. Активизация познавательной активности. Часть II	
11.	О чем рассказывают фонари Иоановского моста. Обогащение представлений о назначении и истории Иоановского моста и его декоративном убранстве. Происхождение фонарей в СПб и профессии фонарщика. Часть I	1
12.	О чем рассказывают фонари Иоановского моста. Обогащение представлений о назначении и истории Иоановского моста и его декоративном убранстве. Происхождение фонарей в СПб и профессии фонарщика. Часть II	1
13.	Виртуальное путешествие «Полет над Петропавловской крепостью». Закрепление представлений о назначении и истории Петропавловской крепости. Обогащение представлений о назначении Монетного двора и Кронверка. Часть I	1
14.	Виртуальное путешествие «Полет над Петропавловской крепостью». Закрепление представлений о назначении и истории Петропавловской крепости. Обогащение представлений о назначении Монетного двора и Кронверка. Часть II	1
15.	Тайна Адмиралтейского кораблика. Обогащение представлений об архитектурном сооружении «Адмиралтейство», его назначении и главном символе-кораблике. Развивать воображение засчет воссоздания истории строительства первых русских кораблей для	1

	военного флота. Часть I	
16.	Тайна Адмиралтейского кораблика. Обогащение представлений об архитектурном сооружении «Адмиралтейство», его назначении и главном символе-кораблике. Развивать воображение засчет воссоздания истории строительства первых русских кораблей для военного флота. Часть II.	1
17.	О ком рассказывает кивер Адмиралтейства. Обогащение представлений о назначении военного декора Адмиралтейства. Обогащение представлений о реконструкции исторических зданий города. Ознакомление с символикой герба города. Часть I	1
18.	О ком рассказывает кивер Адмиралтейства. Обогащение представлений о назначении военного декора Адмиралтейства. Обогащение представлений о реконструкции исторических зданий города. Ознакомление с символикой герба города. Часть II	1
19.	Тайны нимф Адмиралтейства. Обогащение представлений об архитектурном сооружении- Адмиралтейство, как символе славы русского флота. Развивать воображение засчет воссоздания легенд о гениях Славы Адмиралтейства. Часть I	1
20.	Тайны нимф Адмиралтейства. Обогащение представлений об архитектурном сооружении- Адмиралтейство, как символе славы русского флота. Развивать воображение засчет воссоздания легенд о гениях Славы Адмиралтейства. Часть II	1

21.	<p>Морское путешествие (Легенды о скульптуре главной башни Адмиралтейства). Обогащение представлений о назначении декоративной скульптуры представляющей стихии, времена года, направлении ветра в нашем городе. Развивать воображение засчет воссоздания легенд о богине плодородия Изиде и музе астрономии Урании.</p> <p>Часть I</p>	1
22.	<p>Морское путешествие (Легенды о скульптуре главной башни Адмиралтейства). Обогащение представлений о назначении декоративной скульптуры представляющей стихии, времена года, направлении ветра в нашем городе. Развивать воображение засчет воссоздания легенд о богине плодородия Изиде и музе астрономии Урании.</p> <p>Часть II</p> <p>.</p>	1
23.	<p>Адмиралтейская набережная, легенды львов. Обогащение представлений о назначении набарезных и пристаней нашего города. Ознакомление с декоративным убранством Дворцовой пристани, её историей и легендами.Часть I</p>	1
24.	<p>Адмиралтейская набережная, легенды львов. Обогащение представлений о назначении набарезных и пристаней нашего города. Ознакомление с декоративным убранством Дворцовой пристани, её историей и легендами.Часть II</p>	1
25.	<p>Тайны медного всадника. Легенды памятников Петру I в СПб. Обогащение представлений о функциональном назначении памятников. Представление об исторической личности Петра I. Часть I.</p>	1

26.	Тайны медного всадника. Легенды памятников Петру I в СПб. Обогащение представлений о функциональном назначении памятников. Представление об исторической личности Петра I. Часть II.	1
27.	Сказка Воробья Адмиралтейства. О чём может рассказать здание Адмиралтейства и его окрестности? Обогащение представлений о скульптурном убранстве Адмиралтейства, его архитектурных особенностях, истории и символике. Часть I.	1
28.	Сказка Воробья Адмиралтейства. О чём может рассказать здание Адмиралтейства и его окрестности? Обогащение представлений о скульптурном убранстве Адмиралтейства, его архитектурных особенностях, истории и символике. Часть II.	1
29.	Миф о грифоне. Грифоны Банковского моста. Обогащение представлений о назначении декоративной скульптуры графинов в СПб, их истории и легендах. Часть I.	1
30.	Миф о грифоне. Грифоны Банковского моста. Обогащение представлений о назначении декоративной скульптуры графинов в СПб, их истории и легендах. Часть II.	1
31.	Миф о сфинксе. Сфинксы на Университетской набережной. Обогащение представлений о назначении декоративной скульптуры сфинксов их истории и легендах. Часть I.	1
32.	Миф о сфинксе. Сфинксы на Университетской набережной. Обогащение представлений о назначении декоративной	1

	скульптуры сфинксов их истории и легендах. Часть II.	
33.	Обитатели водной стихии в СПб. Обогащение представлений о назначении декоративной скульптуре, её истории и легенды.	1
34.	Диагностика	1
35.	Диагностика	1
	Итого	35 часов

3.5.3 Традиционные мероприятия в группе.

1. День Рождения детей: воспитывать у детей чувство доброты, положительные эмоции, желание поздравить и пожелать от себя что-то важное и доброе.
2. «Интересная книга»: дети приносят из дома свои любимые книги, чтобы поделиться своими впечатлениями о них.
3. Участие в проведении досугов и праздников: праздник Осени, Новый год, досуг Рождество, День Защитника Отечества, 8 марта, День Победы, День Города – презентация, День Земли, День Матери, День снятия Блокады.
4. Организация фотовыставок: ко дню 23 февраля, ко дню 8 марта, как я провёл лето.
5. Организация и посещение музеев города: в группе в течении нескольких лет есть традиция посещения музеев в выходной день.

Экскурсии подготавливаются в соответствии с интересующими детей темами, возрастом детей, программным содержанием.

3.6.6 Взаимодействие с родителями

- Знакомство родителей вновь пришедших в группу детей. Уточнить особенности характера и поведения каждого ребенка.

- Проведение родительского собрания, на котором познакомить с особенностями непосредственно образовательной деятельности в группе. Обратить особое внимание на соблюдение правил основ безопасности жизни детьми на улице, в местах большого скопления людей, на природе, когда ребенок остается один дома.

- Привлекать родителей к участию в субботниках (осень, весна) на территории детского сада.

- Пригласить, вместе с детьми, принять участие в конкурсе творческих работ: «Золотая осень»

- Привлечь родителей к подготовке и проведению утренников, украшению группы, изготовлению костюмов

- Предложить родителям, вместе с детьми, принять участие в конкурсе «Зимняя сказка» (декоративно прикладное творчество)

- Беседы о необходимости рационального подбора одежды для прогулок и пребывания детей в группе. Необходимость сменной одежды

- Беседы и консультации для родителей: «Как уберечь ребенка от простуды?», «Профилактика гриппа», «Детский травматизм».

- Индивидуальные консультации для родителей по итогам занятий с детьми и по вопросам подготовки ребенка к школе

- Приобщать родителей к жизни детей в группе. Организация совместных тематических выставок и экспозиций. Изготовление конкурсных работ

- Проведение консультации по профилактике дорожно-транспортного травматизма среди детей и подростков.

- Проведение итогового родительского собрания
- Подготовка в организации и проведении выпускного вечера
- День открытых дверей для родителей «Развитие речи детей подготовительного дошкольного возраста»

4 Нормативное сопровождение

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022.

